

LA LECTURA EN LA ERA DIGITAL



www.elisayuste.com

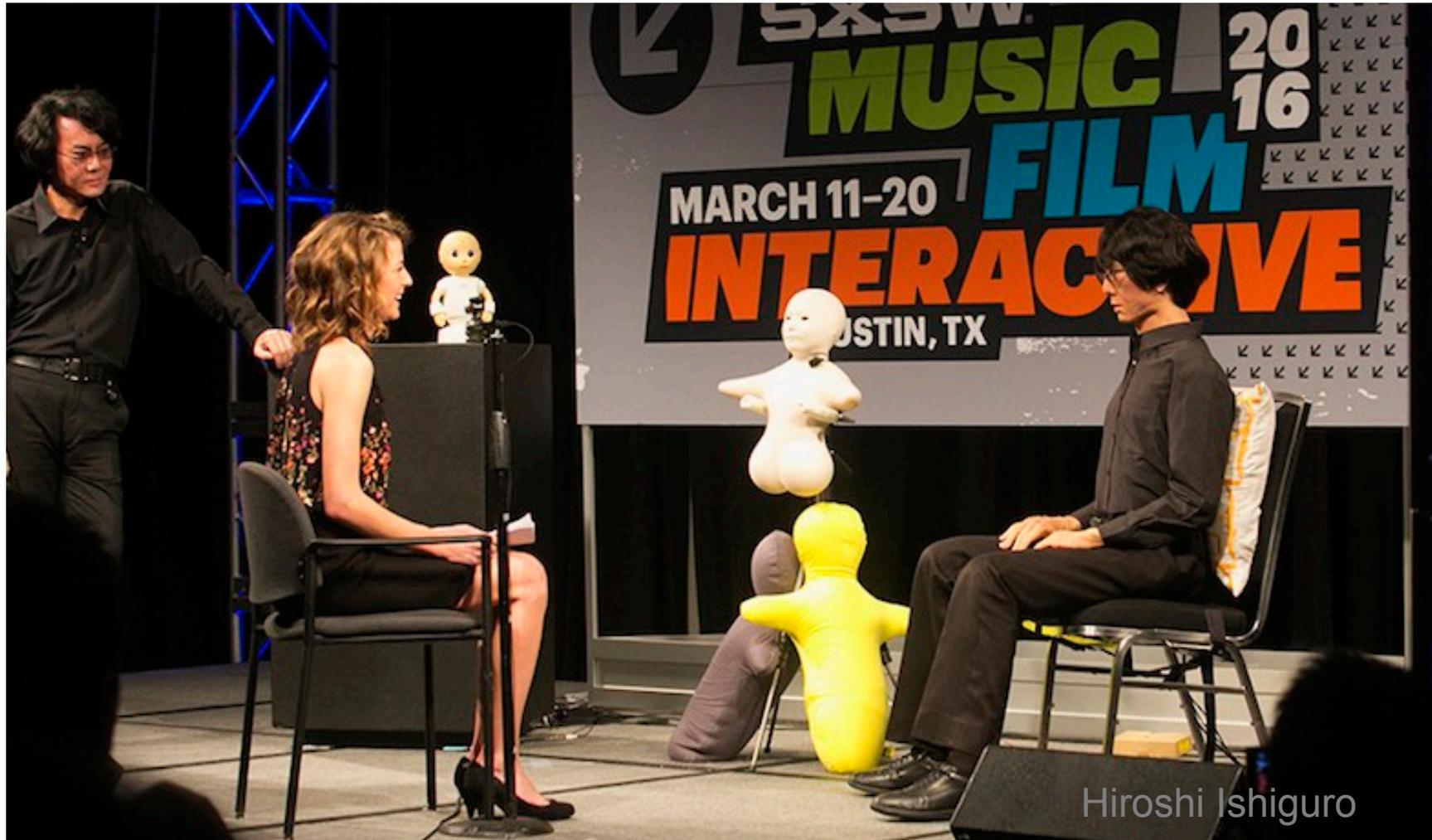
¿Qué está pasando?





Hatsune Miku









LA REALIDAD HA
ADQUIRIDO NUEVAS
DIMENSIONES

LA DIVISIÓN ENTRE
“*MUNDO REAL*” Y
“*MUNDO VIRTUAL*”
ESTÁ EN DESUSO,
AMBOS SON REALES

ADEMÁS, LA
TECNOLOGÍA TIENDE A
BORRRAR LÍMITES CON
LA BIOLOGÍA Y LAS
COSAS A SU
ALREDEDOR



Chiara Bordi



Maxence





Hace poco más 10 años, los *smartphones* y las *tablets* no existían...



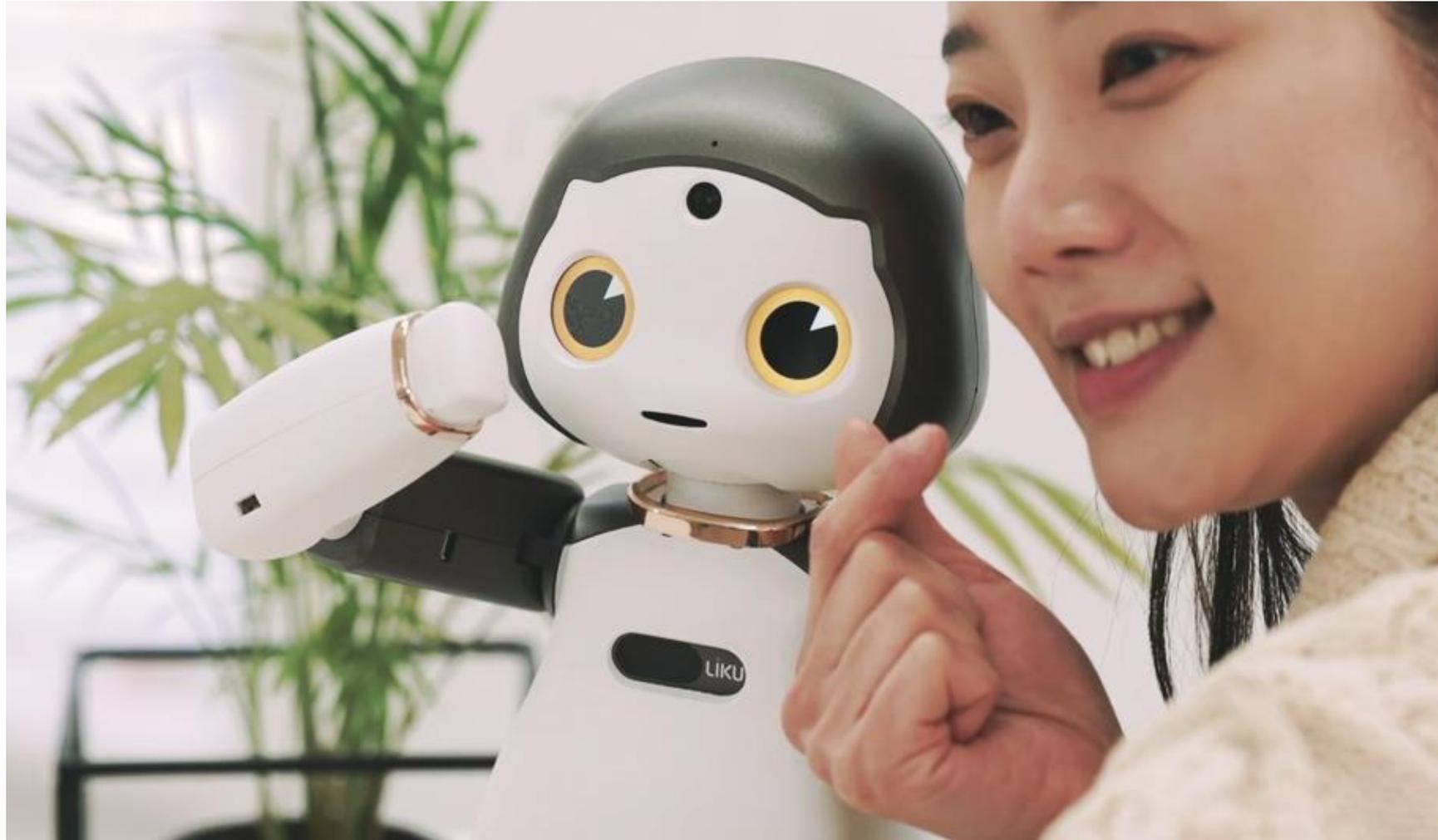
En menos de 3 años, los *wearables* serán de consumo masivo



Y de aquí a nada, Alexa (o similar) será nuestra
compañera de piso



Y si no es Alexa, será Liku



Kebbi está preparado para cuidar de nuestros hijos



¿Tiene esto algo que ver con nosotros?



La disrupción digital ha provocado una alteración en los sistemas de transmisión del conocimiento



Además, la tecnología ha transformado la forma en la que los lectores descubren y consumen contenidos



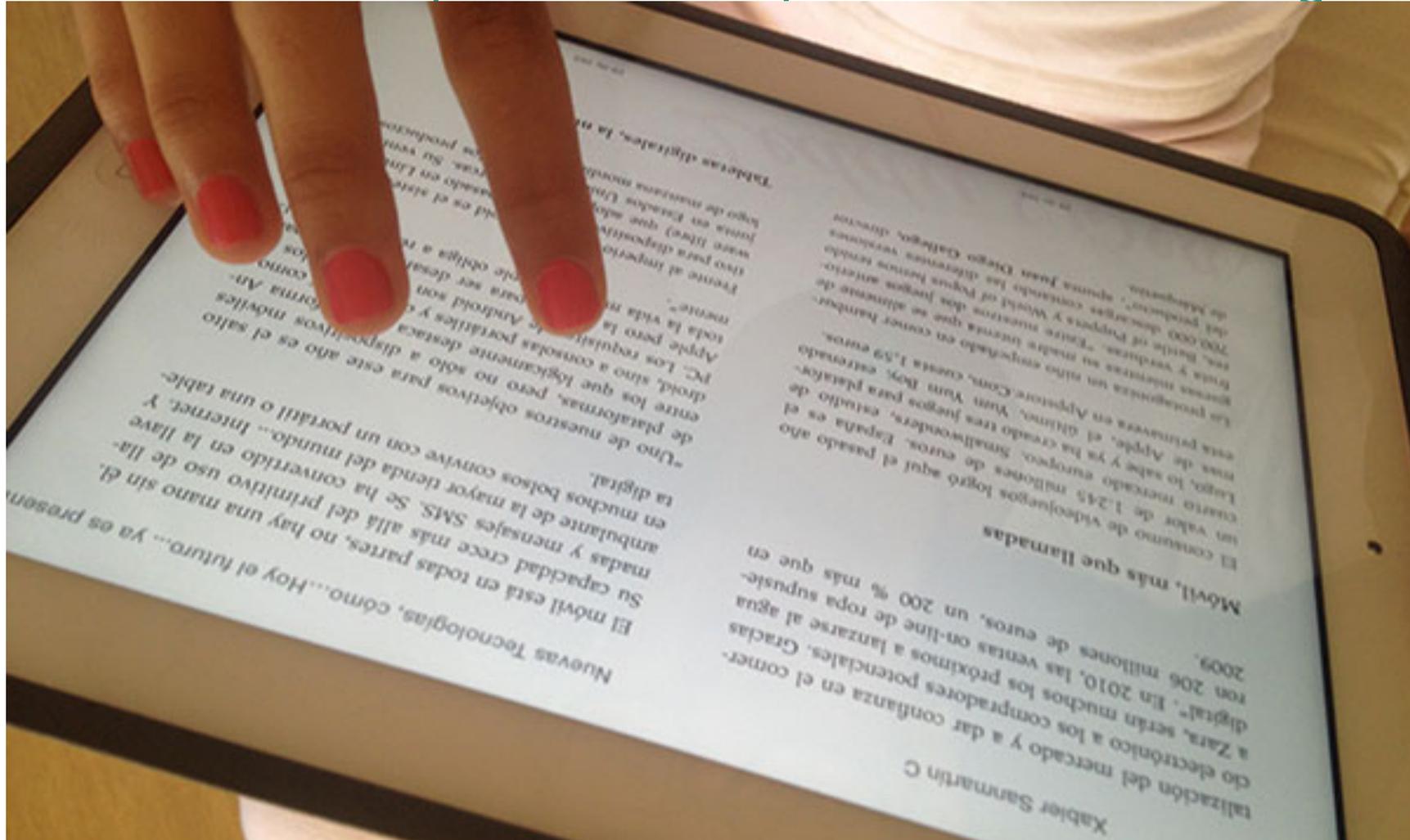
Casi el 90% del proceso de descubrimiento de contenidos se hace a través de apps



Los *wearables* y los asistentes de voz personalizarán este proceso todavía más



En la era digital, el descubrimiento de una obra y su lectura (en papel o en pantalla) son experiencias compartidas con la tecnología



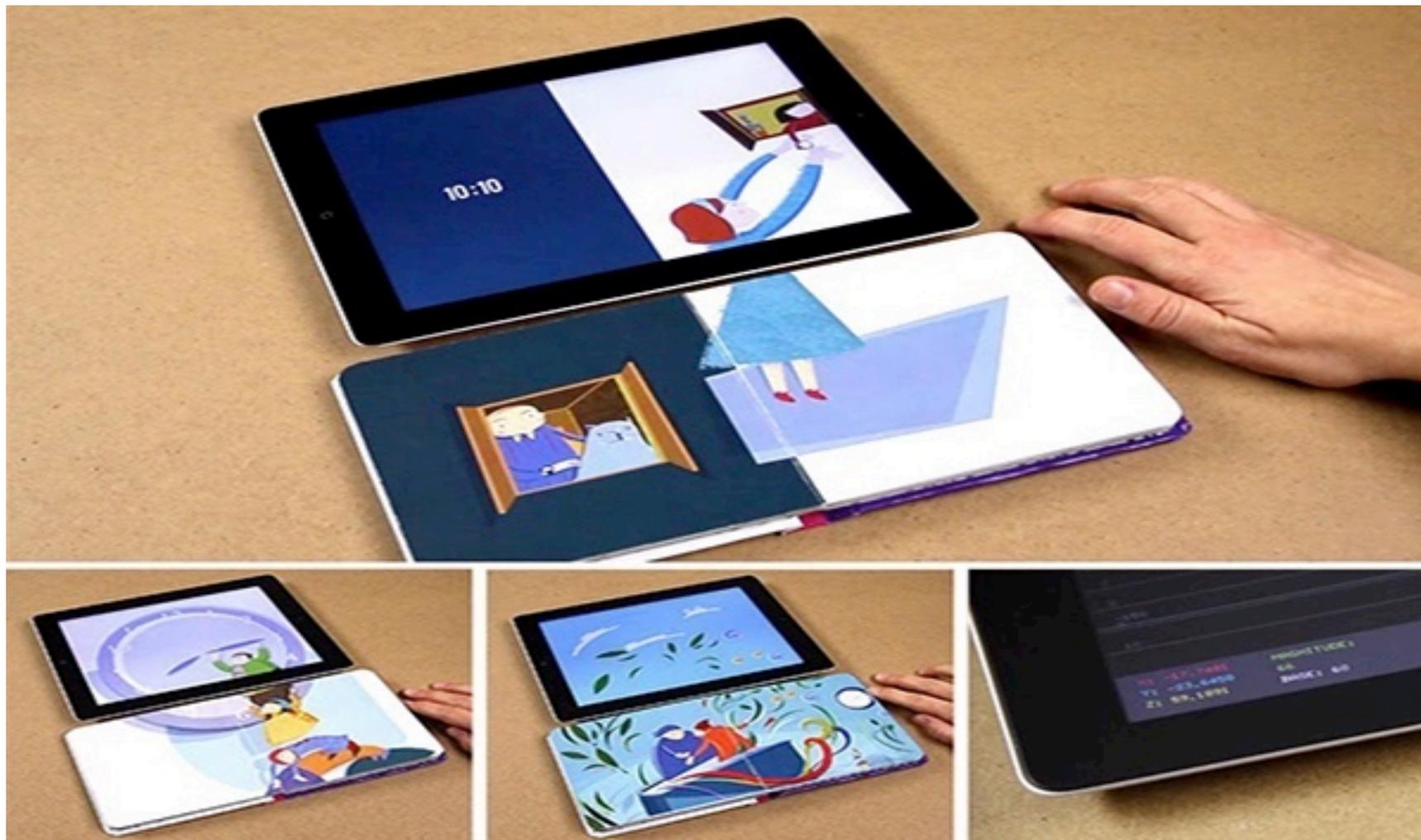
La tecnología ha transformado también la forma de contar historias y aprender conocimientos



Disfrutemos de un pequeño aperitivo de propuestas digitales

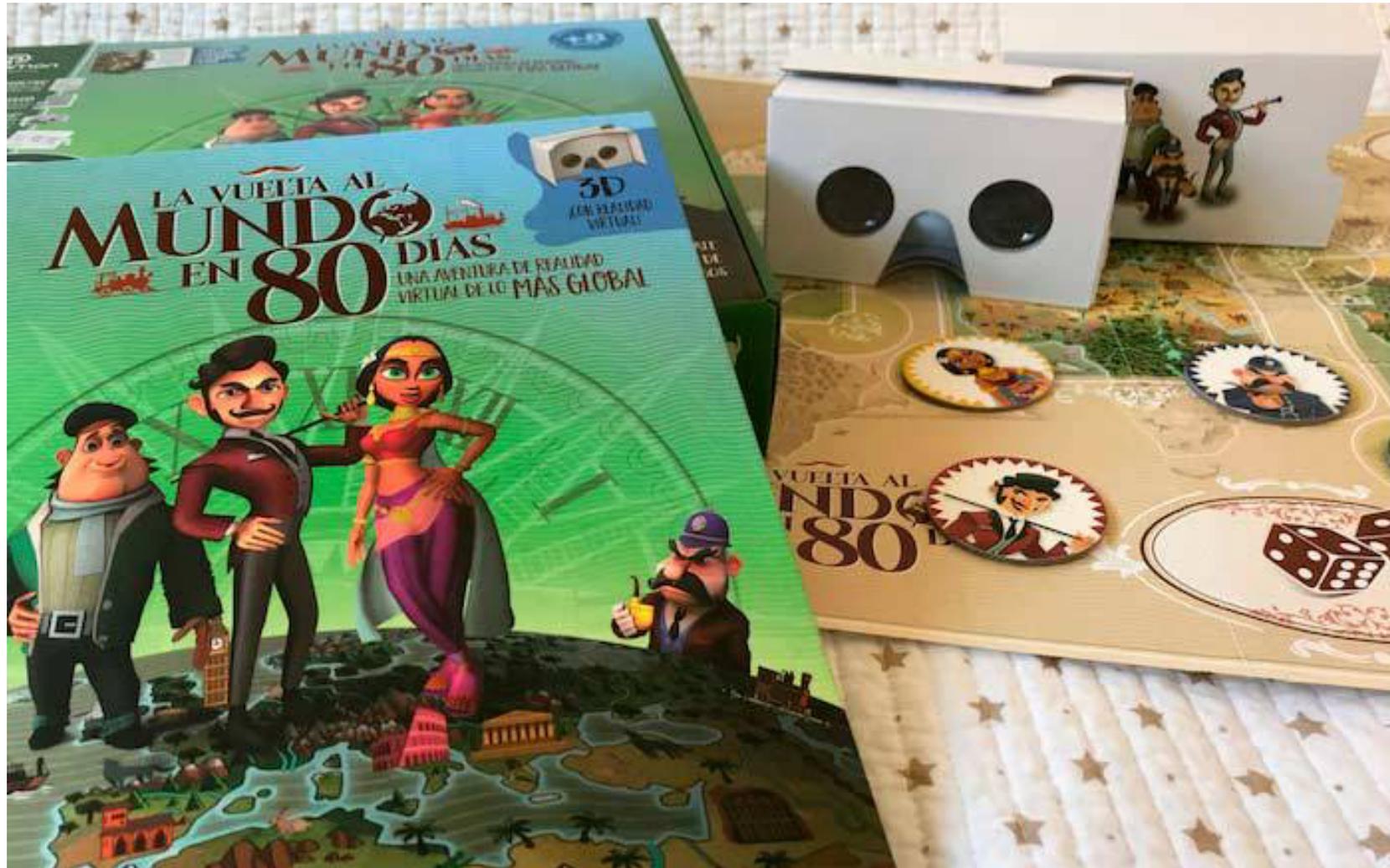


Lecturas a caballo entre lo analógico y lo digital



Libros con Realidad Aumentada







Playful Books



Libros-juego de papel electrónico





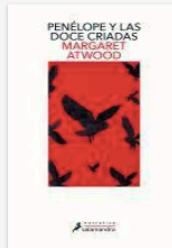


- Materia <<
- A Artes >
- C Ciencia y tecnología >
- C Ciencias de la tierra y medio ambiente >
- C Ciencias sociales >
- D Desarrollo personal >
- F Ficción >
- H Humanidades >
- I Infantil y juvenil >
- L Lengua y estudios literarios >
- M Medicina y Salud >
- O Ocio y tiempo libre >
- I Idiomas >
- A Audiolibros >
- C Colección de recursos musicales >
- M Música >
- P Periódicos y Revistas >
- P Película >

Novedades 2020



La madre de Frankenstein
Almudena Grandes
★★★★★



Penélope y las doce criadas
Margaret Atwood
★★★★★



El mapa de los afectos
Ana Merino
★★★★★



Dresde
Sinclair McKay
★★★★★

Recomendados



Máquinas como yo
Ian McEwan
★★★★★



Los testamentos
Margaret Atwood
★★★★★



Después de Kim
Ángeles González-Sinde
★★★★★

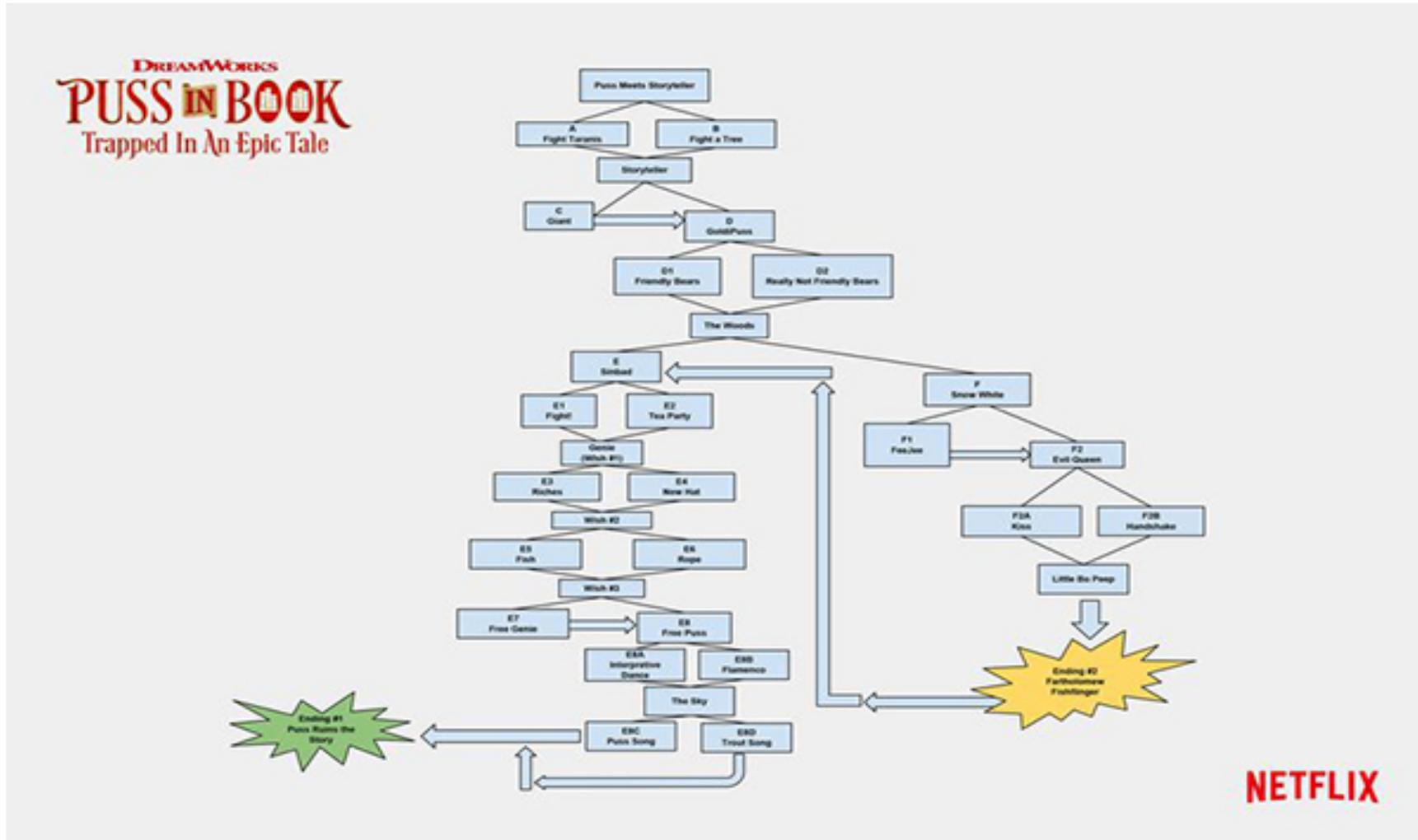


Recuerdos del futuro
Siri Hustvedt
★★★★★

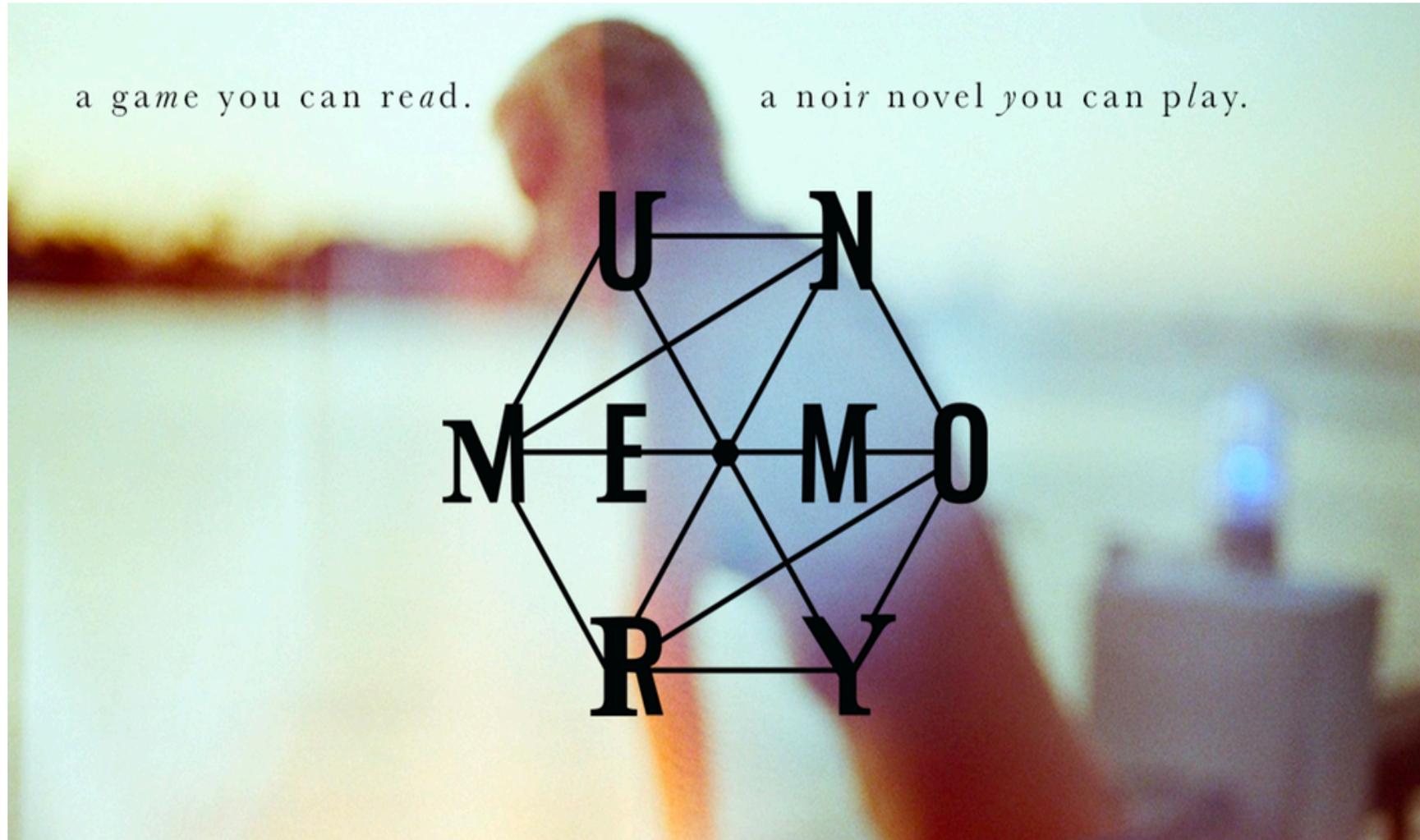
Lecturas enriquecidas



Lecturas interactivas siguiendo la fórmula “Elige tu propia aventura”



Lecturas interactivas en formato videojuego



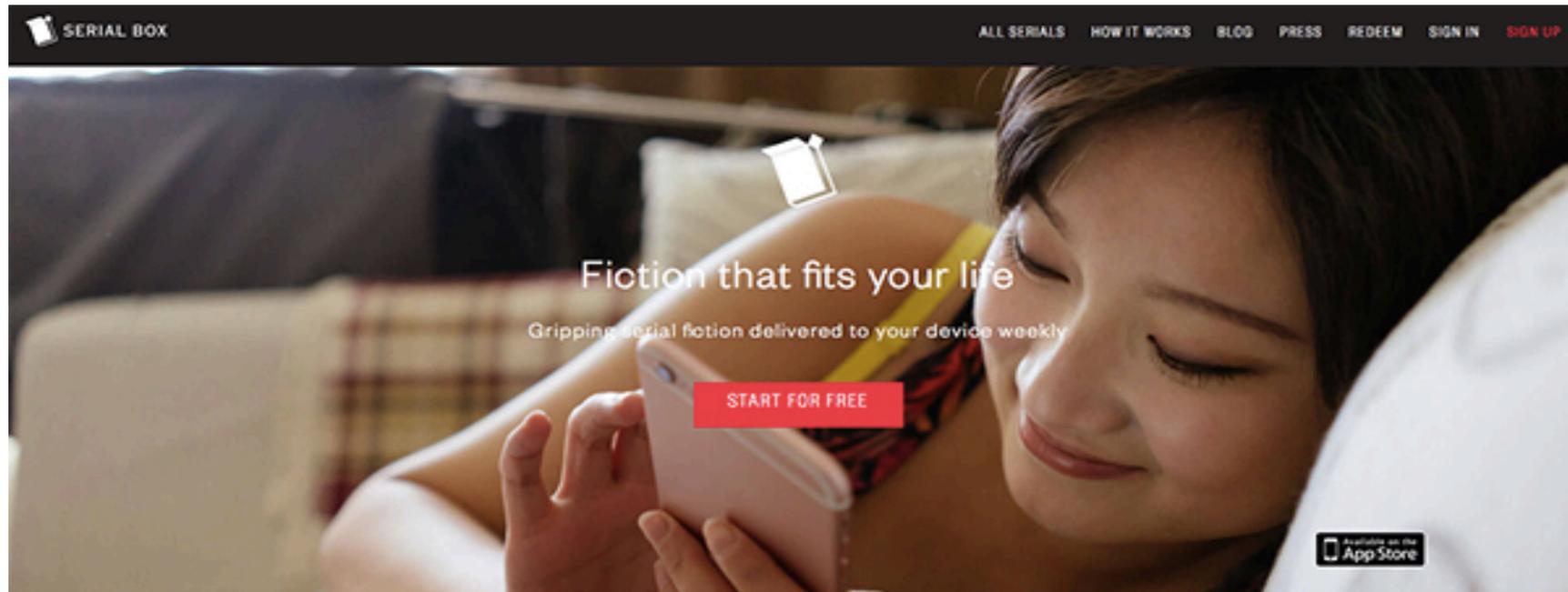




SKAM
ESPAÑA



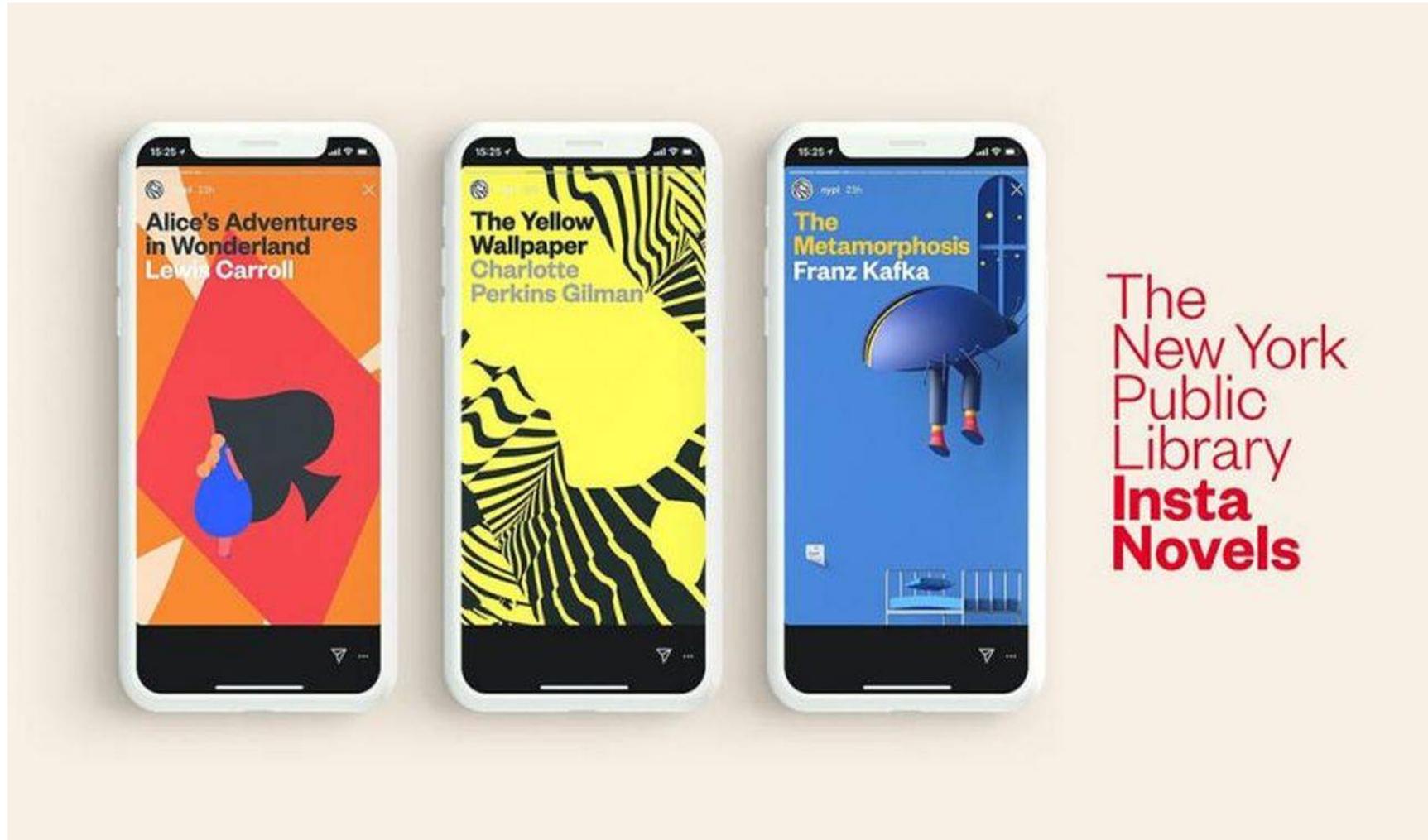
Lecturas seriadas en multiformato



How It Works



Lecturas en formato “Instagram Stories”





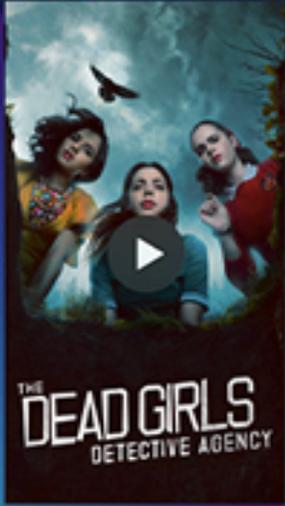
SNAP ORIGINALS

THE DEAD GIRLS DETECTIVE AGENCY

8 EPISODES · DRAMA
Premiere: October 22, 2018

This darkly comedic supernatural soap follows Charlotte Feldman, a young woman who must work from beyond to figure out how and why she died in order to avoid an eternity in purgatory. Based on the young adult novels by Suzy Cox.

MORE DETAILS ▼



SNAP TO WATCH



Lecturas en formato cómic en Spotify



Lectura interactivas en Facebook





PRUEBA STORYTEL

¡A la mierda la bicicleta!



AUTOR: GONZALO MOURE NARRADOR: DAVID RODRÍGUEZ
DISPONIBLE COMO AUDIOLIBRO.

Al escritor Gonzalo Moure le interesa contar las peripecias de personajes de jóvenes singulares, impares, cuyas vidas constituyen arquetipos de la diferencia. Le interesa narrar sus historias desde los puntos de vista frente al mundo que encarnan, distintos, generadores de particulares miradas hacia la experiencia de vivir. En "A la mierda la bicicleta" escoge a un arriscado muchacho que vive en los campos semi-abandonados de la España interior,

insertado plenamente en la naturaleza que le rodea, que observa, cuida y goza. Un joven adolescente que se negará a jugar el papel de buen salvaje que un programa de televisión le invitará a interpretar, anteponiendo la lógica de su integridad a las promesas del beneficio material por parte del patrocinador. Una novela sobre dilemas éticos, que interesará a lectores de 14 años en adelante.

Idioma: Español Categoría: **Juvenil** Traductor:

Editorial: **Storyside**
Publicado: 2017-10-02
Duración: 4H 10M
ISBN: 9789177619468

LITERATURA ESPAÑOLA DE 15 AÑOS EN ADELANTE NOVELAS DE FORMACIÓN CONTEMPORANEA JUVENIL

Me gusta 0

 Ayuda

LIBROS SIMILARES

Lecturas en formato audio con efectos de sonido



Lecturas de hiperficción explorativa en formato audio

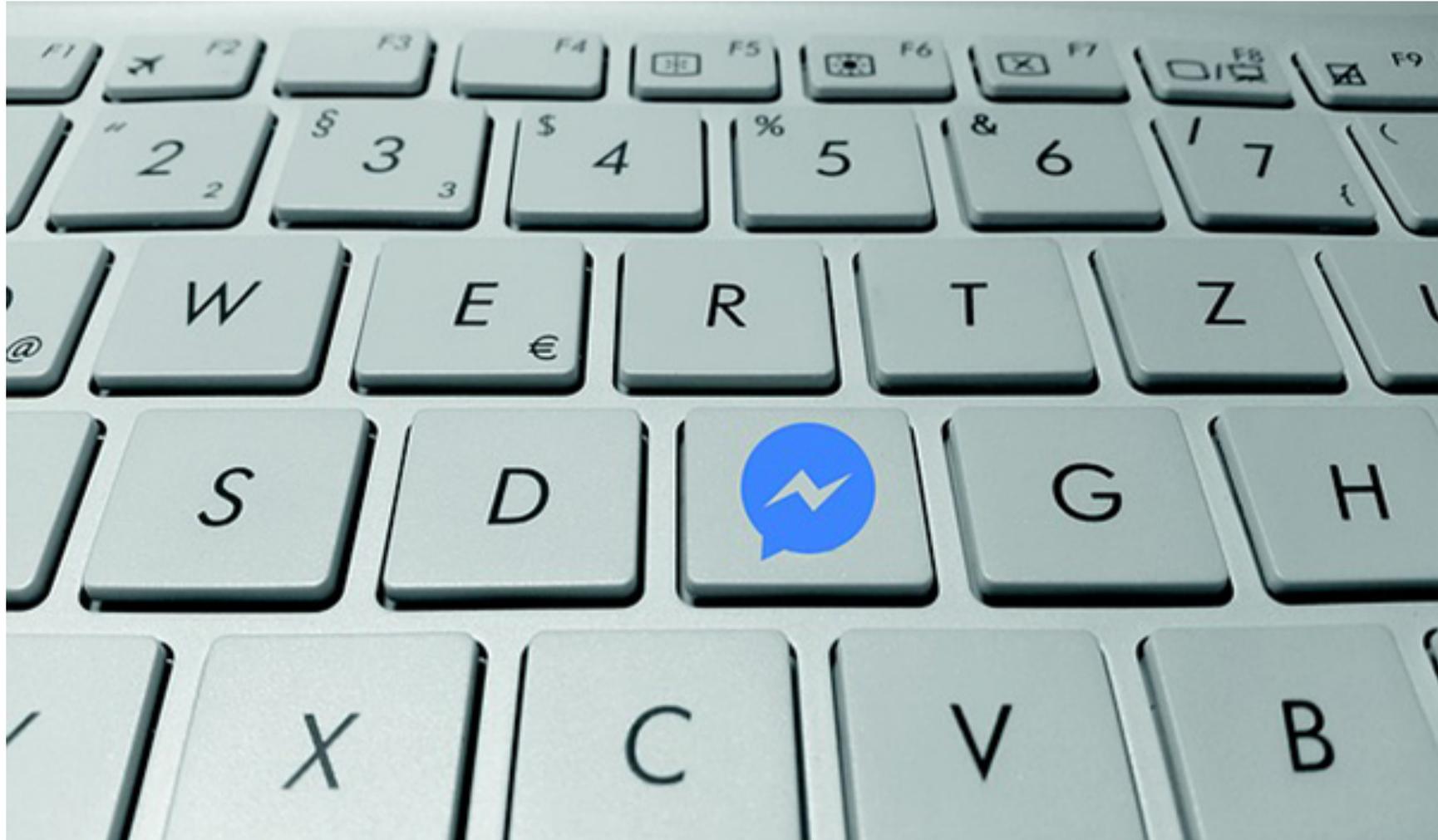


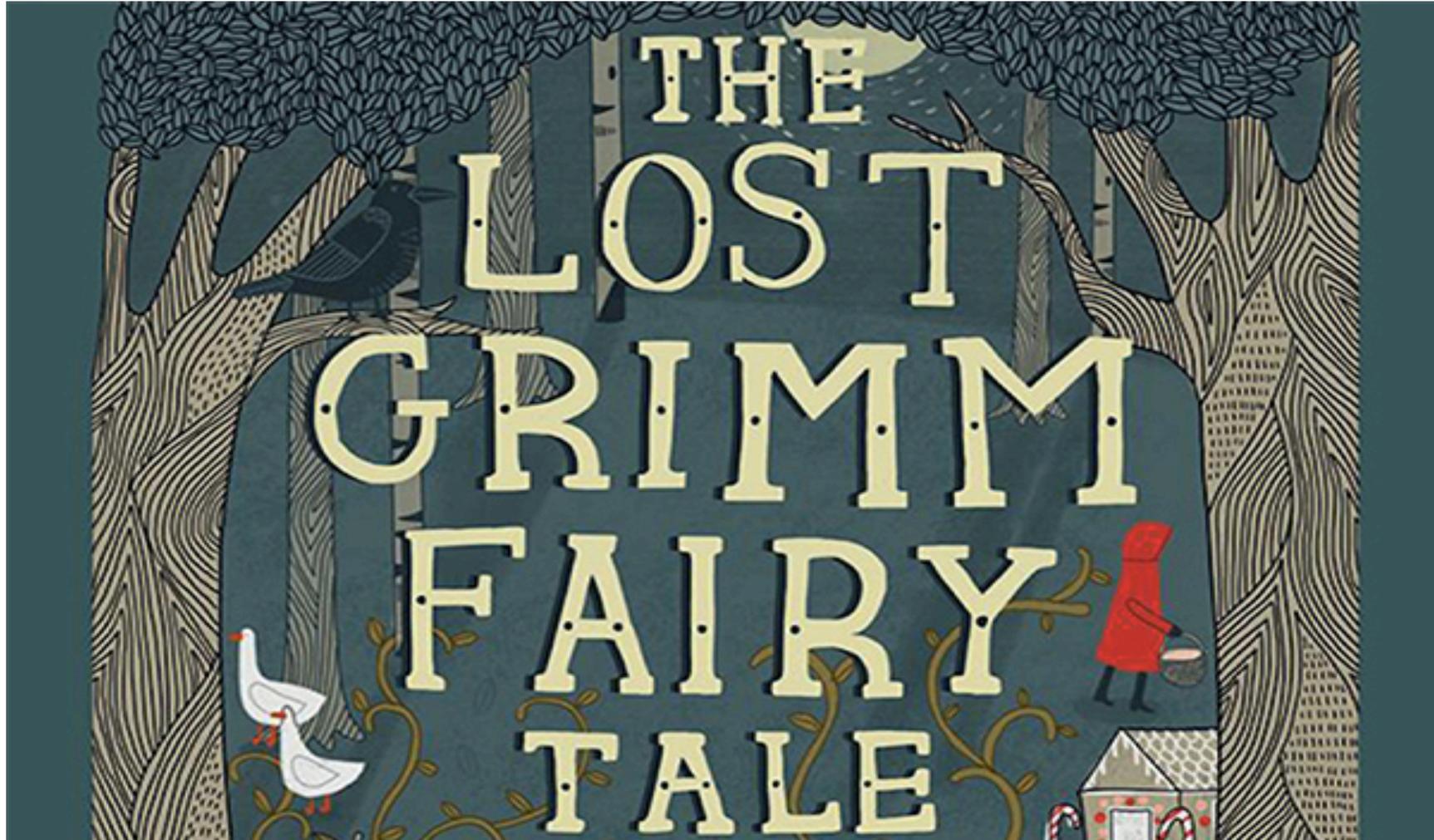
Lecturas creadas en sistema binaural



Dilbar, del compositor y director musical indio A. R. Rahman. Una pieza de música creada con tecnología 8D (sólo funciona con auriculares)

Lecturas escritas en tiempo real









Sensory Fiction | MIT

Incluso, libros que juzgan al lector



La selección, más importante HOY



Mucho, mucho más importante



Cuándo y cómo empezar

- Pautas y consejos respecto al tiempo de contacto con los dispositivos electrónicos y los niveles de autonomía según la edad, y las medidas de control parental que se pueden establecer:

- **Edades y tiempos:**

- 2-6 años: 20/30 máx.
- 6-10 años: 1 h máx.
- + 10 años: 2 h máx.

* Antes de los 2 años no es recomendable exponer a los niños a las pantallas.

- **Niveles de autonomía:**

- 2-6 años: en compañía de un adulto.
- 6-10 años: con el acompañamiento de un adulto.
- + 10 años: uso autónomo.

El concepto del control parental

- **Recomendaciones:**
 - Establecer lugares y momentos de uso para evitar que los chicos estén conectados en situaciones u horarios inadecuados (actividades familiares, por la noche).
 - Establecer tiempos de uso para evitar que los chicos estén conectados más tiempo del recomendable.
 - Establecer límites de gasto para hacerlos conscientes y responsables de su consumo (en edades avanzadas).
 - Aprovechar las funcionalidades incorporadas en los dispositivos y en las aplicaciones, así como las herramientas específicas que permiten gestionar el uso que hacen los menores de la tecnología, su acceso a determinados contenidos o el modo de compra.
- **Objetivos:**
 - Evitar el acceso a contenidos no adecuados y gastos indeseados; y, sobre todo, prevenir ansiedades indebidas, trastornos del sueño, descensos del rendimiento escolar y adicciones.

Qué hacer

Posibilidades múltiples que ofrecen las aplicaciones para buscar y navegar entre sus contenidos, cómo interactuar con ellos y hacer anotaciones, así como las opciones de personalización que pueden incorporar:

Buscar:

- Palabras en el libro.
- La definición de palabras en el diccionario o en Internet.
- La traducción de palabras.

Anotar:

- Subrayar y destacar contenidos.
- Incluir notas y comentarios.
- Hacer índices de notas y comentarios.

Interactuar:

- Con las opciones de sonido de la app.
- Con las opciones de movimiento de textos, personajes y objetos.
- Con los efectos de focalización.
- Con las capas de realidad aumentada.
- Con los enlaces e hipervínculos.

Navegar:

- Mostrar la barra de progreso de lectura.
- Ir a una página concreta.
- Ir al índice de la historia.
- Incluir marcapáginas.
- Generar el índice de marcapáginas.
- Elegir el sistema de pase de páginas.

Personalizar:

- Cambiar la tipografía: tipo, tamaño...
- Ajustar el fondo de pantalla, el brillo.
- Activar las opciones de audio y vídeo.
- Activar el movimiento de personajes, objetos u otros elementos interactivos.
- Leer una o a doble página.
- Reproducir la historia con o sin la voz del narrador.
- Seleccionar de la lengua de la narración o el texto.
- Grabar la historia con nuestra propia voz.

AppTK.es, una gran herramienta a vuestra disposición

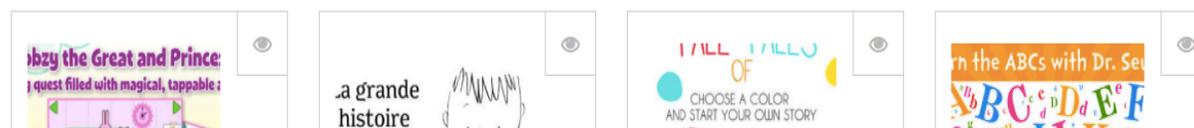


AppTK.es, es el primer recomendador de *apps* para niños y jóvenes en español

AppTK.es

RECOMENDADOR DE APPS PARA NIÑOS Y JÓVENES

INICIO APPS SELECCIONES INFOGRAFÍAS FORMACIÓN EQUIPO CONTACTO



AppTK.es es una herramienta gratuita y de fácil uso



¿Qué? ¿Os animáis con las apps? 😊

¿TE ANIMAS CON LAS APPS?

ELISA YUSTE DIRECTORA DE CULTURA Y LECTURA
LECTRA
COLABORA FUNDACIÓN BOLORZANO UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

CONTENIDO

- Adecuado a la edad y capacidad del lector
- De calidad (texto, imagen, audio...)
- Actualizado y accesible
- Bien estructurado y organizado
- Con buen nivel de interactividad
- Con opciones de personalización

OTRAS CUESTIONES

- Modelo de adquisición (gratis, compras in-app, suscripción, bundles...)
- Fórmulas de confidencialidad, privacidad y seguridad
- Popularidad, premios y reconocimientos

EDADES Y TIEMPOS

2-6 años: 20/30 máx.
6-10 años: 1 h máx.
+ 10 años: 2 h máx.
* Antes de los 7 años se recomienda esperar a los refs o a los parént.

CONTROL PARENTAL

Recomendaciones:

- Establecer lugares y momentos de uso para evitar que los chicos estén conectados en situaciones u horarios inadecuados (actividades familiares, por la noche).
- Establecer tiempos de uso para evitar que los chicos estén conectados más tiempo del recomendable.
- Establecer límites de gasto para menores conscientes y responsables de su consumo (en edades avanzadas).
- Aprovechar las funcionalidades incorporadas en los dispositivos y en las aplicaciones, así como las herramientas específicas que permiten gestionar el uso que hacen los menores de la tecnología, su acceso a determinados contenidos o el modo de compra.

Objetivos:

- Evitar el acceso a contenidos no adecuados y gastos innecesarios; y sobre todo, prevenir ansiedad, insomnio, trastornos del sueño, descenso del rendimiento escolar y adicciones.

NIVELES DE AUTONOMÍA

2-6 años: en compañía de un adulto
6-10 años: con el acompañamiento de un adulto
+ 10 años: uso autónomo

BUSCAR

- Palabras en el libro
- La definición de palabras en el diccionario o en Internet
- La traducción de palabras

PERSONALIZAR

- Cambiar la tipografía: tipo, tamaño...
- Ajustar el fondo de pantalla, el brillo
- Activar las opciones de audio y vídeo
- Activar el movimiento de personajes, objetos u otros elementos interactivos
- Leer una o a doble página
- Reproducir la historia con o sin la voz del narrador
- Seleccionar de la lengua de la narración o el texto
- Grabar la historia con nuestra propia voz

INTERACTUAR

- Con las opciones de sonido de la app
- Con las opciones de movimiento de textos, personajes y objetos
- Con los efectos de focalización
- Con las capas de realidad aumentada
- Con los enlaces e hipervínculos

NAVEGAR

- Mostrar la barra de progreso de lectura
- Ir a una página concreta
- Ir al índice de la historia
- Incluir marcapáginas
- Generar el índice de marcapáginas
- Elegir el sistema de pase de páginas

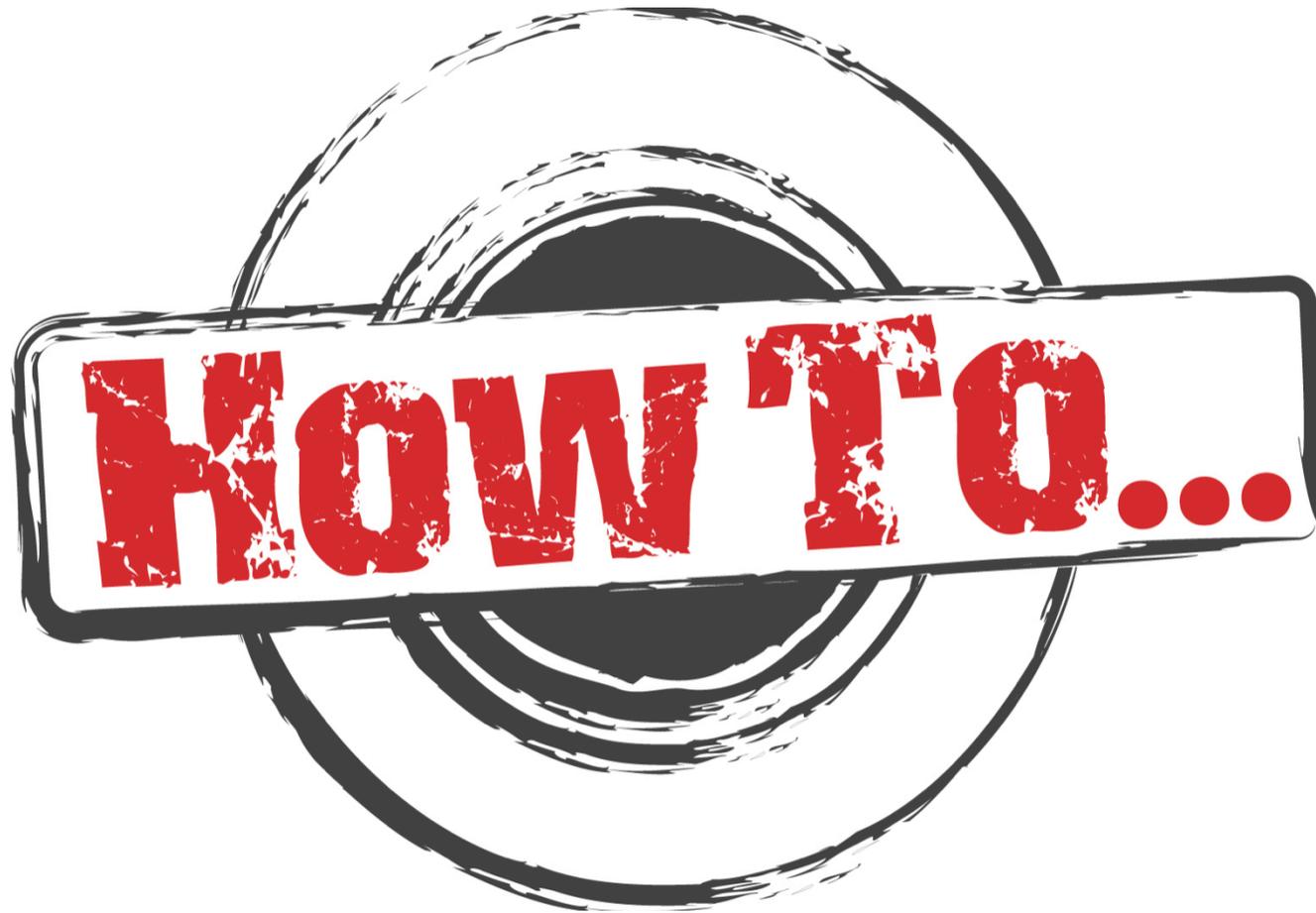
ANOTAR

- Subrayar y destacar contenidos
- Incluir notas y comentarios
- Hacer índices de notas y comentarios

Visita: **AppTK.es**
para descubrir las mejores recomendaciones

Diseño y realización: Sergio Roba (sergi@appkit.es)

¿Y después? ¿Qué hacemos con las lecturas digitales? 😊



LEER

PRESCRIBIR

ACERCAR



COMPARTIR

CONVERSAR

1. Leerlas: de manera individual, en compañía...



2. Analizarlas y recomendar las mejores lecturas



3. Poner las lecturas a disposición de los lectores



4. Compartir las con los lectores



5. Generar conversaciones y actividad en torno a la lectura



Veamos algunos ejemplos



Zona de lectura cómoda con alfombras, cojines, con dispositivos de lectura digital



Zona de trabajo en grupo, con ordenadores o tablets para consultas...



Espacio para realizar actividades especiales: cuentacuentos digitales...



Catálogo y servicio de préstamo digitales

Librarium
Plataforma de préstamo digital de las bibliotecas escolares extremeñas

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Educación e Empleo

Unión Europea

Buscar por título, autor, editorial... **Buscar** Avanzada

Mi Cuenta Club de lectura Info Ayuda

Inicio

BIBLIOTECAS ESCOLARES
REGLAMENTO DE ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

Próximamente

Aunque todavía se están haciendo trabajos de configuración e incorporación de contenidos, ya puede utilizarse LIBRARIUM, la plataforma de préstamo y...

Novedades

- Cuentos de Anton P. Tchekhov
- El Principito
- CHAGALL
- GAUGUIN

Cuentos de Anton Charall Gauruin

Presentaciones de lecturas o temáticas



Clubes de lectura digital





Encuentros con escritores, ilustradores, músicos... virtuales



<https://contenedordeoceanos.wordpress.com>



Taller creativos



¿Me he olvidado de mencionar algo?

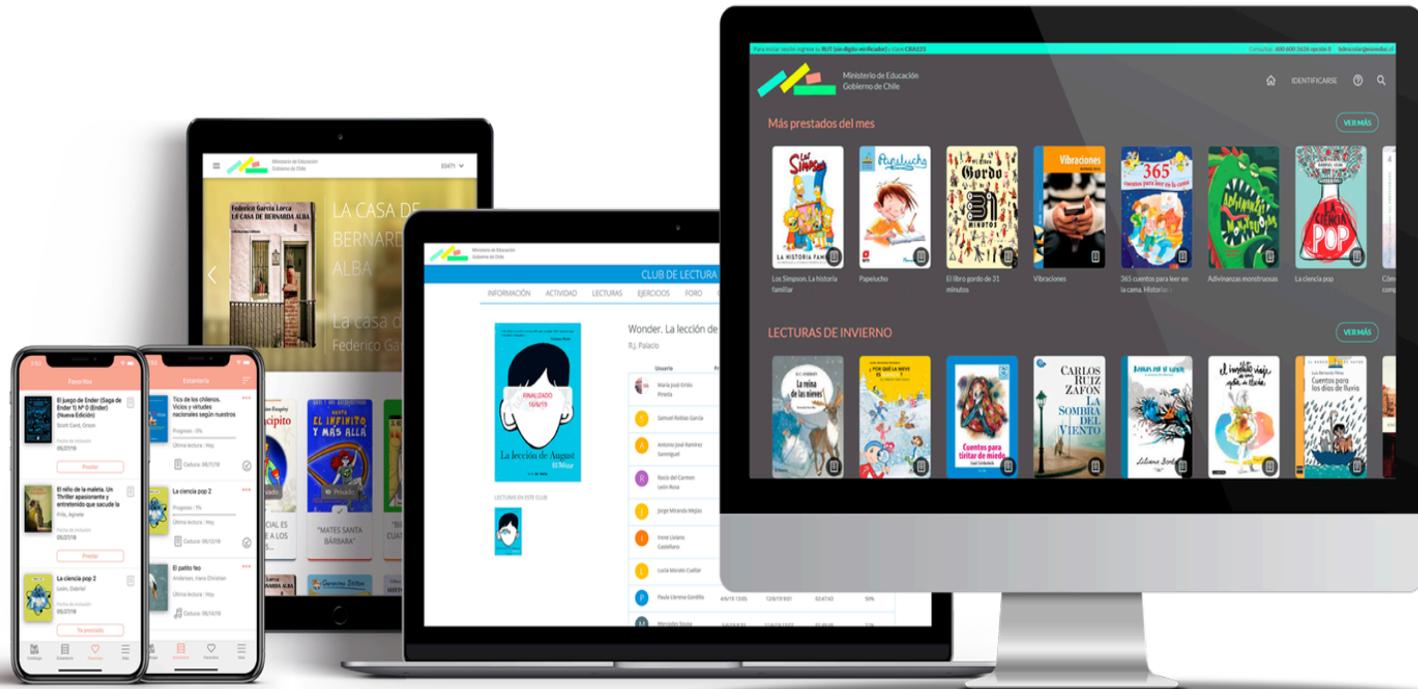


No hay hoja de ruta Ensayo / error - innovación





Pero sí hay algunos proyectos alineados con esta nueva realidad



Bestsellers primaria

VERMÁS



Somos héroes



Batman. Serenata nocturna



El amor es como el queso



PEQUEÑOS GRANDES GESTOS POR LA CI



Por el color del trigo



Como pollo y ga



Elashow



Tej



Diablo de da

Bestsellers secundaria



Llévame contigo



El cuaderno de Aroha



El heredero del clan



Billete de ida y vuelta

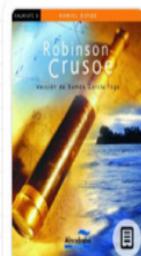


The walking dead: El Gobernador



El diario azul de Carlota

Clásicos adaptados



Robinson Crusoe



Miguel Strogoff



La vuelta al mundo en 80 días



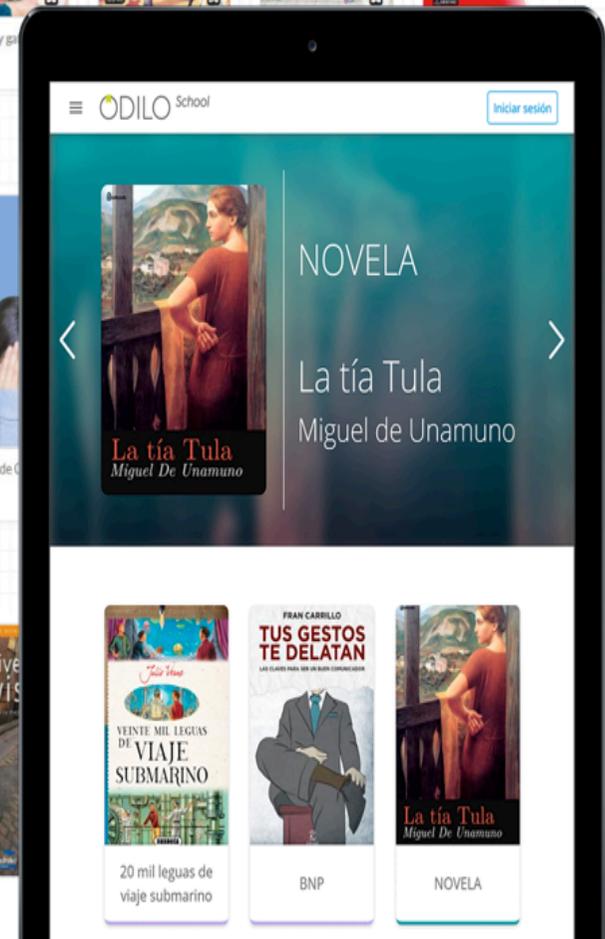
El escarabajo de oro



Moby Dick



Oliver Twist



LA SOLUCIÓN ESTILO NETFLIX PARA DESARROLLAR FUERTES HÁBITOS DE LECTURA EN LA ESCUELA & EN CASA



(A) EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE ESTILO “NETFLIX”

Bestsellers primaria

VER MÁS



Somos héroes



Batman. Serenata nocturna



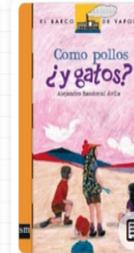
El amor es como el queso



PEQUEÑOS GRANDES GESTOS POR LA CIENCIA



Por el color del trigo



Como pollo ¿y gatos?



Elashow 3. ¡Videoclip en Miami!



Teo está enfermo



¡No Dan ni una!

Bestsellers secundaria

VER MÁS



Llévame contigo



El cuaderno de Aroha



El heredero del clan



Billete de ida y vuelta



The walking dead: El Gobernador



El diario azul de Carlota



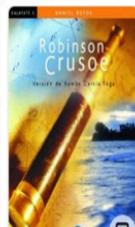
Puerto Libre. Historias de migrantes



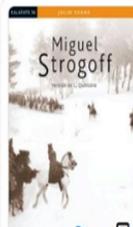
Cuando me veas

Clásicos adaptados

VER MÁS



Robinson Crusoe



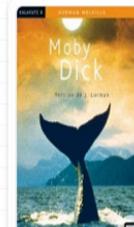
Miguel Strogoff



La vuelta al mundo en 80 días



El escarabajo de oro



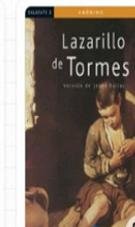
Moby Dick



Oliver Twist



La llamada de lo salvaje



Lazarillo de Tormes



El misterio del cuarto amarillo





(B) ACCESO A TODO EL CONTENIDO NECESARIO PARA EL APRENDIZAJE



TU PROPIO CONTENIDO

Todo el contenido de tu centro

- Contenido elaborado por el profesorado
- Materiales de investigación
- Materiales para los padres , etc.

+



CONTENIDO BAJO LICENCIA

+ [6.000] títulos

+40 idiomas

Multi - formato

Español · Inglés · Ebooks · Audiolibros
Francés · Alemán · · Videos · Revistas
Chino, italiano y

SOBRE TODAS LAS MATERIAS DE TODOS LOS ALUMNOS

- Primaria
- Secundaria
- Aprendizaje de idiomas
- Bestsellers
- Clásicos
- Tecnología
- Salud y nutrición
- Soft skills
- Guía para la Universidad
- Idiomas
- Revistas
- ¡Y más!



(C) PLANES DE LECTURA Y DE ESCRITURA PERSONALIZADOS



Planes de lectura y escritura personalizados



Evaluaciones



Trabajo en equipo



Aprendizaje social

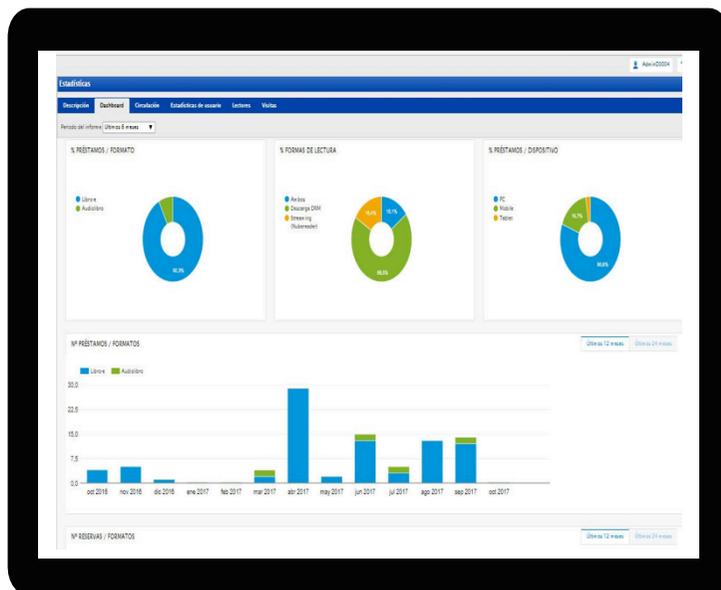


Estadísticas en tiempo real para el seguimiento del proceso lector

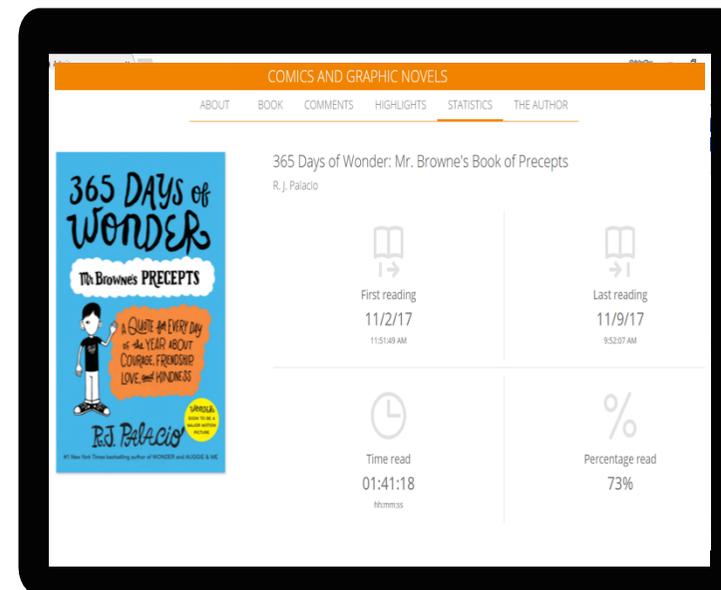


(D) ESTADÍSTICAS EN TIEMPO REAL

- Seguimiento del avance de alumno para generar **refuerzo positivo**.
- Ayudar a gestionar **rutinas lectoras** (reservar tiempo dedicado a la lectura dentro del día a día del estudiante).
- Préstamos y descargas realizados, contenido más popular, títulos reservados, visitas, etc.
- Tiempo de lectura, la actividad realizada por cada usuario, información sobre el contenido (préstamos, número de préstamos realizados por cada usuario, etc.).



Macroestadísticas para la escuela



Estadísticas sobre el progreso de cada usuario

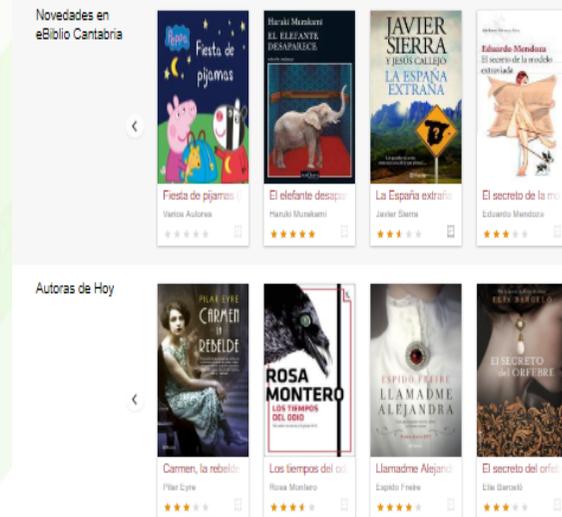
ADOPCIÓN Y SOPORTES PERSONALIZADOS



Campañas web



Folletos informativos



Carruseles personalizados



Campañas de lectura de verano



Publicidad en lugares clave

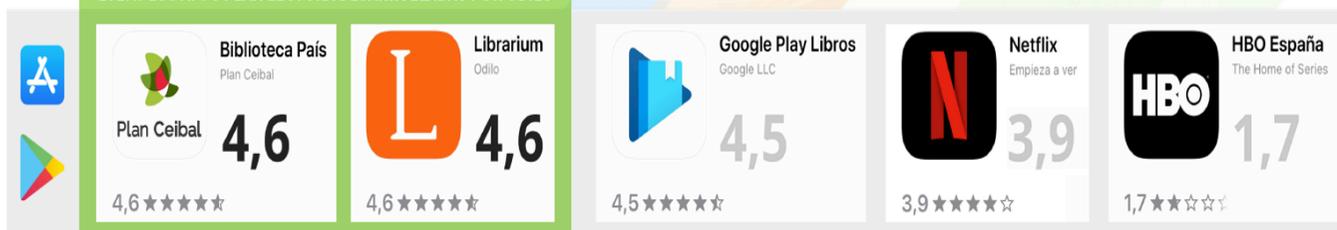
LA APP MÁS DESCARGADA Y MEJOR VALORADA



Resultado: La plataforma se ha convertido en la **solución educativa con mayor uso de entre todas las que dispone el Plan Ceibal:**

¡Aplicación más descargada en todas las stores!

EJEMPLOS APPS PLAN LECTURA DESARROLLADAS POR ODILO



A Anyixx
★★★★★

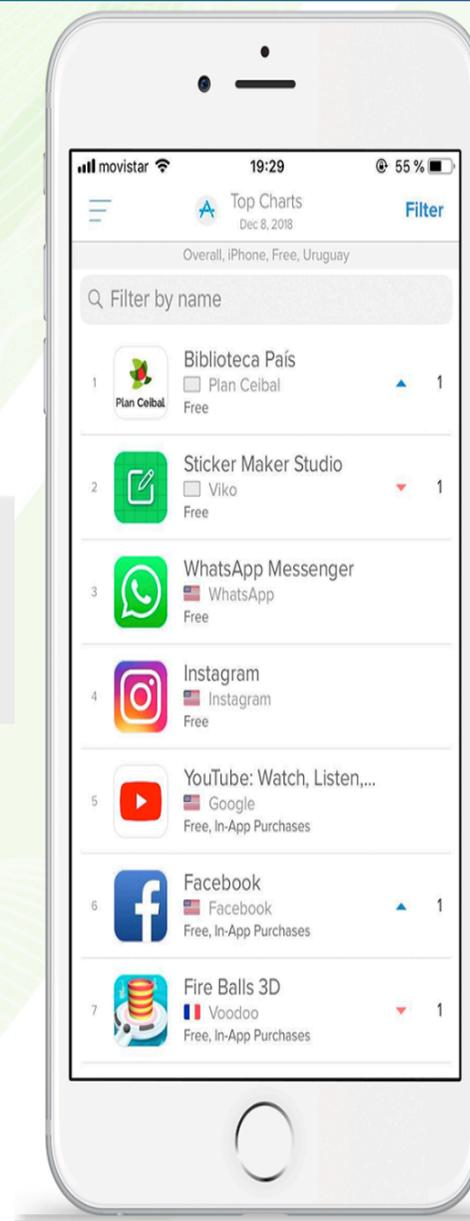
Muy buena idea, una biblioteca portátil!! Es una aplicación muy interesante, intuitiva y práctica, ha sido una idea buenisima, para leer libros, revistas,... en cualquier momento, en cualquier sitio. ¡¡Me encanta!!

F Felipe Peña
★★★★★

muy buena app, siempre tiene algo nuevo que leer mi hijo con esto.

M Marisol Labra Valdes
★★★★★

Excelente aplicación pude encontrar los libros que necesito para mi hijo.







Muchas gracias

Elisa Yuste
Consultoría en Cultura y Lectura
www.elisayuste.com | info@elisayuste.com

ODILO School Product Owner
www.odilo.us | eyuste@odilo.us