

# CATÁLOGO FORMATIVO

## CPRs, COLEGIOS, INSTITUTOS...

### OFERTA DE CURSOS

**ALFABETIZACIÓN MÚLTIPLE.** Leer y escribir en tiempos de cambio; cómo capacitar al lector del siglo XXI y cultivar habilidades con textos en diferentes contextos; lectura comprensiva y crítica, manejo de los diferentes códigos y el buen uso de la información.

#### **PROMOCIÓN DE LA LECTURA DESDE EL AULA Y LA BIBLIOTECA**

**ESCOLAR.** Animar a leer como un proceso continuo e interdisciplinar; conjugar los verbos leer y escribir: Claves para promover la lectura y actividades para despertar, sostener y alimentar lectores; invitar a expresarse y a comunicarse a través de la lectura y la escritura: cómo elaborar mensajes eficaces en la comunicación oral y escrita.

#### **LECTURA, ESCRITURA Y TIC.** Tender puentes entre la lectura impresa y la digital:

Pistas para explorar la complementariedad de soportes y formatos de los materiales de lectura. Leer y escribir, nuevas perspectivas: La lectura, la escritura y la oralidad a la luz de las TIC.

**LA BIBLIOTECA COMO APOYO AL CURRÍCULO.** El sentido y funciones de la biblioteca escolar; cómo echar a andar o reforzar el papel de la biblioteca en el ámbito educativo; gestión y dinamización de la biblioteca; tendencias y nuevos servicios y recursos de las bibliotecas escolares en sus espacios físicos y virtuales, herramientas de apoyo para la comunidad educativa.

**LA BIBLIOTECA COMO ESPACIO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA.** La biblioteca como motor de cambio y mejora de la calidad educativa en un nuevo entorno social y formativo; la tecnología en la biblioteca ¿presente o ciencia ficción?: repaso a los desarrollos tecnológicos y su aplicación en los servicios de lectura.

**LA COLECCIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR.** Nuevos caminos de las colecciones: Tendencias de desarrollo de los fondos de las bibliotecas y consejos para renovar la oferta de materiales. ¿Qué tipo de materiales necesitan los miembros de la comunidad escolar, docentes y alumnos?

**LOS MATERIALES DE LECTURA PARA NIÑOS Y JÓVENES.** Panorama de las obras de ficción y no ficción para todas las etapas educativas, desde infantil a bachillerato. La importancia de la selección y de elegir con criterio, pautas para seleccionar materiales de lectura e información para niños y jóvenes en todos los formatos.

**Para más información y presupuestos:**

**info@elisayuste.com**



### PROFESORADO

**Luis Miguel Cencerrado.** Consultor especialista en bibliotecas, LIJ, promoción de la lectura, evaluación y selección de materiales de lectura para niños y jóvenes.

**Elisa Yuste.** Consultora especialista en lectura, tendencias en edición digital y aplicaciones de la tecnología en entornos culturales y educativos. Más info: [www.elisayuste.com](http://www.elisayuste.com).